Groupe de parole pour les résidents de l'EHPAD

« *Acteurs et chanteurs qui ont marqué leur vie* »

Le mardi 19 mai 2026

Participants : Animatrices, Marine, Annaé Psychologue stagiaire et Maud Psychologue pour 17 résidents de Coin du feu et d'Air du temps.

Comme soutien à ce groupe, nous choisissons d'utiliser le support vidéo pour projeter les photos et paroles des chansons des artistes cités.

Les résidents évoquent avec enthousiasme les chanteurs et acteurs qui ont marqués leur vie. Une des résidentes cite le nom de Jean Marais et exprime « ça c'était mon chouchou ». Certains rebondissent sur cette remarque en expliquant qu'il a joué dans « Fantômas », « la Belle et la Bête ».

A leur époque les personnes étaient souvent multi casquettes et étaient à la fois acteur et chanteur, les résidents évoquent notamment Fernandel en disant « qu'il était marrant ». A la suite de cela, une des résidentes évoque le film « La vache et le prisonnier » dans lequel ce-dernier à jouer et explique que « c'est le premier film qu'elle a vu. Elle l'a regardé chez ses voisins qui venaient d'avoir une télé ».

Certains résidents citent également le nom Bourvil et explique « qu'il jouait bien, il était sympa et drôle ».

Une des résidentes raconte que de leur temps il y avait une séance de cinéma tous les dimanches après-midi au « patronage ». Elle se souvient que « c'était la sortie du dimanche » et précise que cela s'arrête avec l'arrivée des enfants « car il fallait s'en occuper ».

En écoutant les musiques de Luis Mariano, une résidente nous raconte que sa petite fille lorsqu'elle était à l'école avait enregistré un CD sur lequel elle reprend les chansons de cet artiste et que Mme l'écoute encore aujourd'hui.

Les chants bretons sont à l'honneur notamment ceux de Théodore Botrel (1895), repris en chœur par les résidents qui se remémorent les paroles à travers les chansons *la Paimpolaise* ou *Fleur de blé noir.*

D'autres artistes sont cités tel que Claude François dit « Cloclo », Yves Duteil *avec Prendre un enfant par la main* reprise par une résidente, ou encore Enrico Macias et Nana Mouscouri. Ensemble nous reprenons quelques éléments de la vie de chacun d'eux.

La musique était présente dans leur quotidien notamment à l'école (ils possédaient tous un cahier de chants) à la radio puis à la télévision pour les plus jeunes résidents.

Les résidents n'oublient pas d'évoquer les moments festifs qu'étaient les « bals à papa ». Les Elvinois se retrouvaient pour danser ensemble au bal, chez Alfonse Texier, l'accordéoniste local.

Pour finir ce groupe de parole, nous reprenons ensemble et en chœur la chanson de Bourvil, *Salade de fruits*. Les résidents s'en donne à chœur joie et exprime avoir passé un bon moment.

Psychologue stagiaire et psychologue